



الشمس

٥٠ ق.ن.



١٢



الصغيرة

وصديقتها طيوش

أبوزهرة
ولاشج



سلسلة شهرية
تصدر عن شركة

المطبوعات المصورة

ش. م. د.

هيئة التحرير

ليلى تافيق دكرور

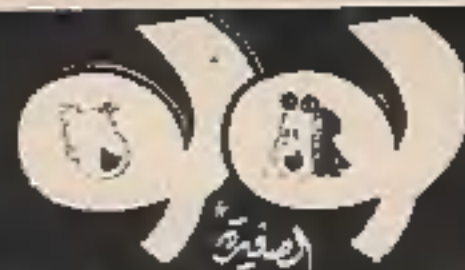
مدرسة التحرير

ليلى شفال

طبع في

التعاونية المصغرية م. د. م. د.

وصديقتها طيوش



شمن العدد

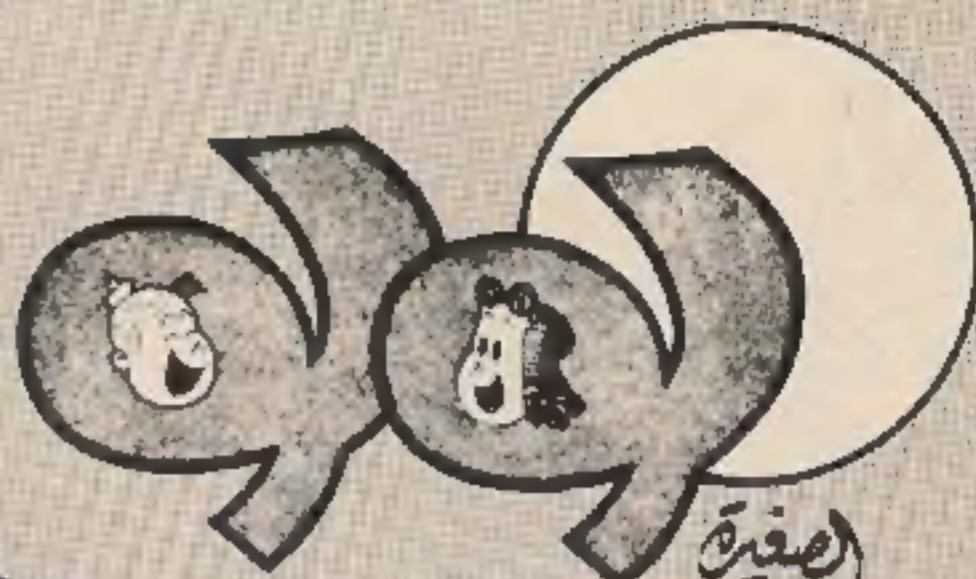


لبنان ٥. ق. ل. - الجمهورية العربية السورية ٥. ق. س.
العراق ٥. فلسا - الأردن ٥. فلسا - الكويت ٨٠ فلسا
المملكة العربية السعودية اريال - البحرين (روية)
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥. مليا

العنوان : المطبوعات المصورة - ص. ب. ٤٩٦٦ - بيروت - لبنان - هاتفون : ٢٩٣.٦٦

المطبوعات المصورة

السابقة بنشر الجلات المصورة
لتسليّة النشر العربي



وصديقتها طيوش



البطل الجبار



بوفاندا

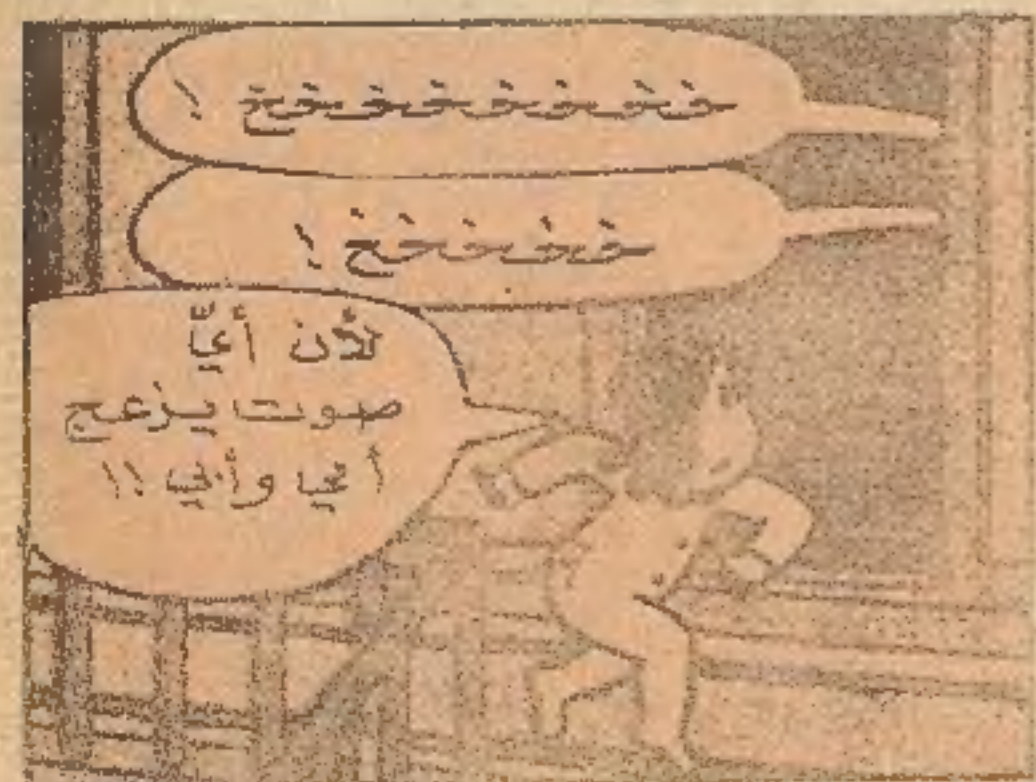
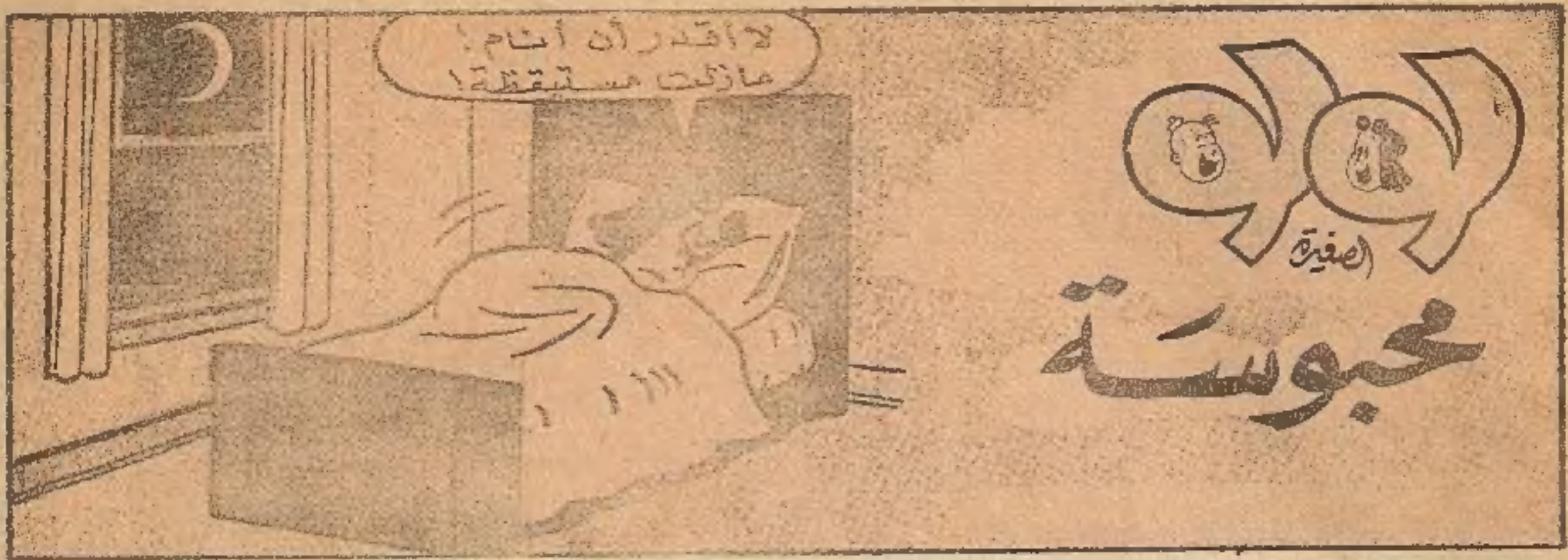
والفارس المصغري

طازنات

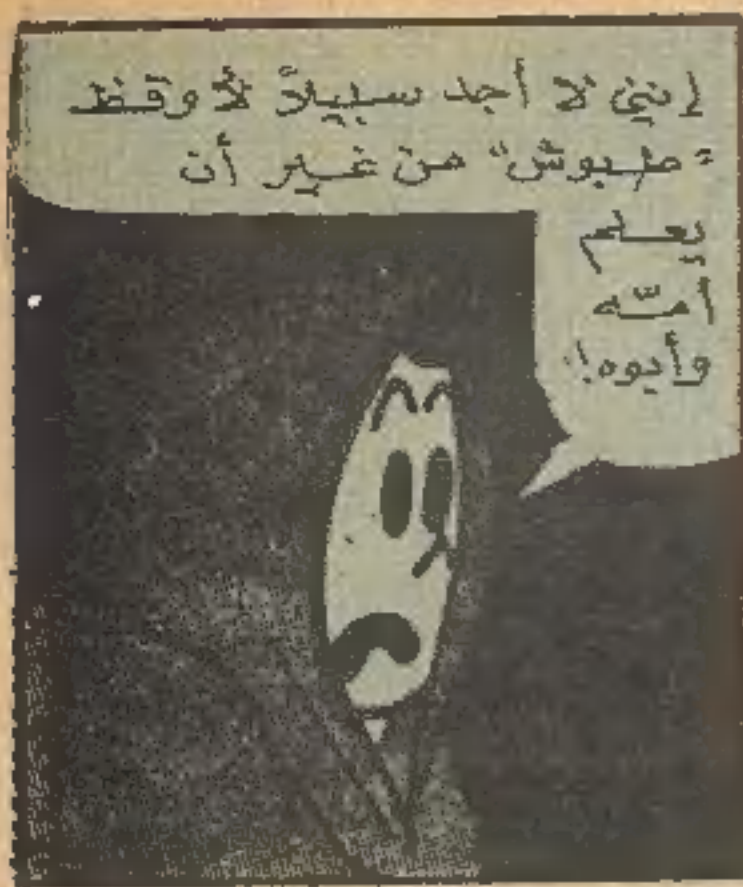
رئيس التحرير

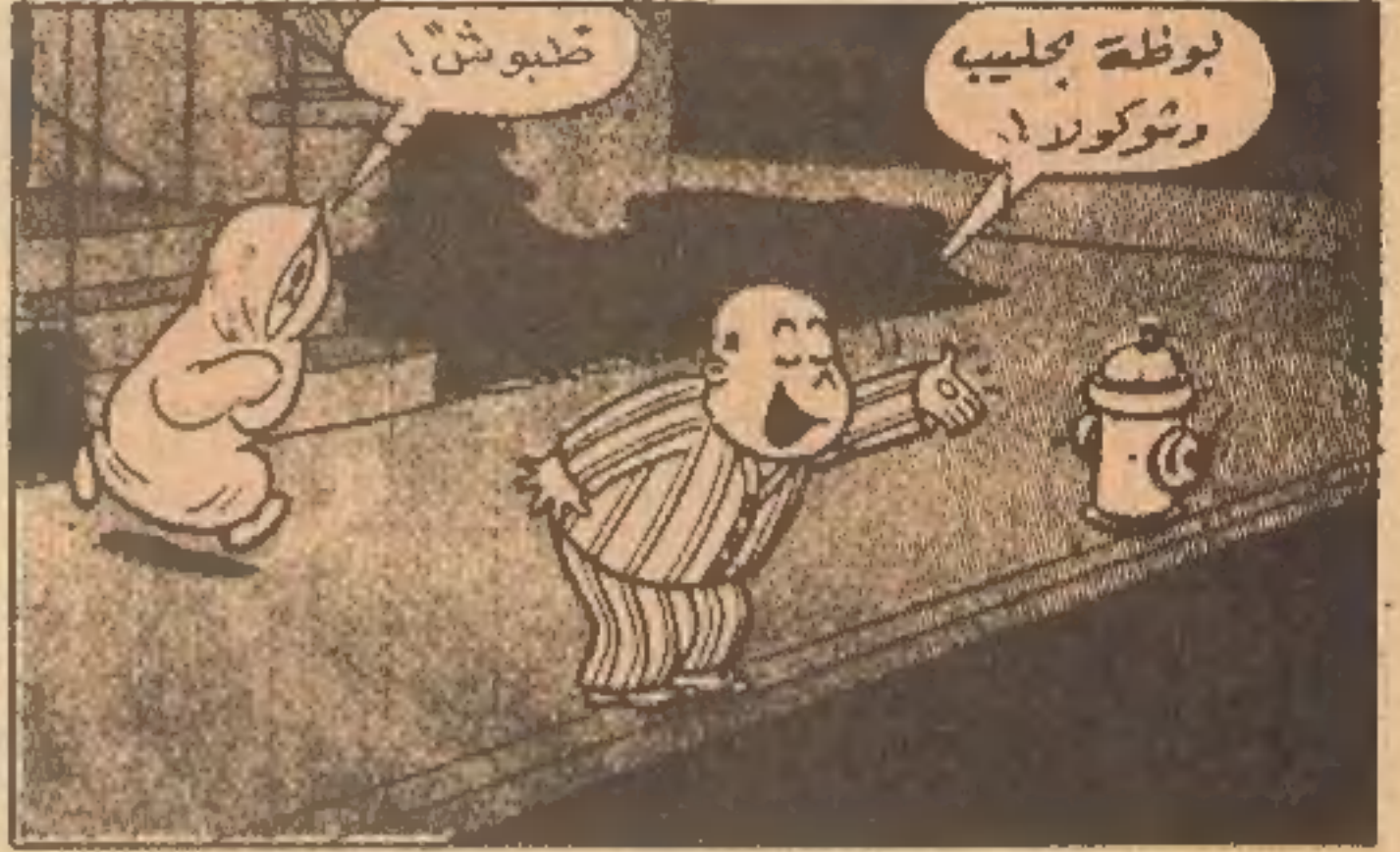
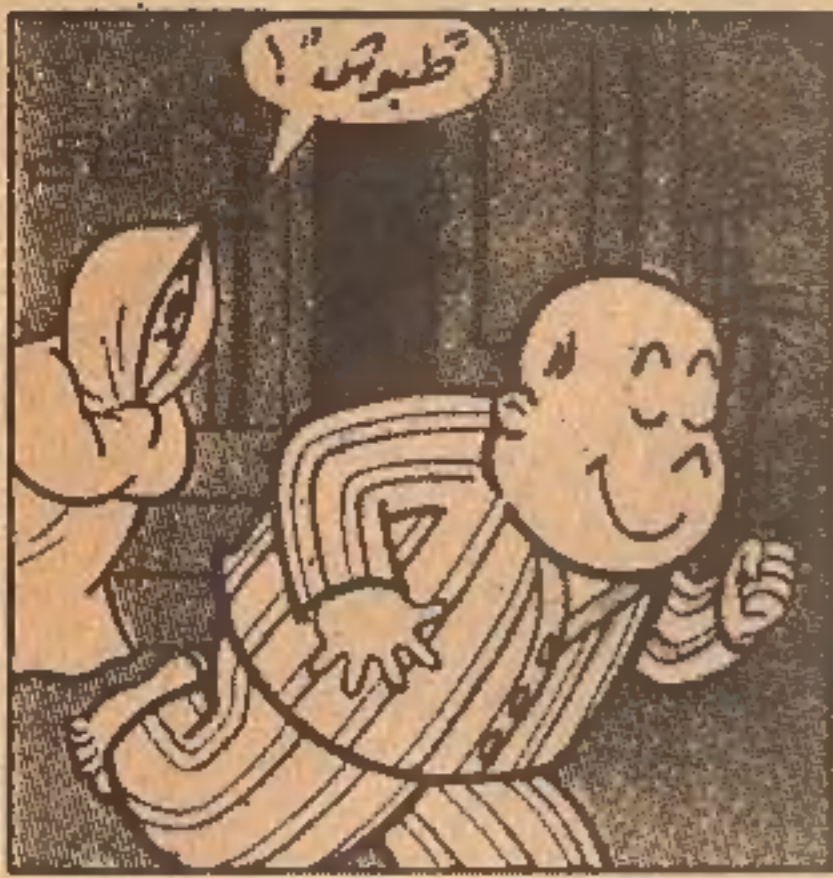


أطباء من كت المكتبات















نتائج مسابقة لوّن واُزبَح

يا سلام ! كم أنا فرحة بكم يا أصدقائي وكم أعجبنى تلوينكم لصورتي
مع طهوش . ما رأيكم في الثوب الجميل الذي صنعه لي صديقي نايف
فتويسي والفتشور على الغلاف ! يا ليتني أعجب طهوش مثلما أعجبنى !
وصلني أيضا تلوين طريف جدا جدا من الصديق شوبل أبي عون .
فقد تصورنا طهوش وأنا كـ . . . زجهين ولون بشرتنا كالشكولا تماما .

أما ونا خوري وبسام طص فقد ملّطا أرض الغرفة بالازرق والابيض
وباسمين زكي الصقت على الحائط ورقا رسمه جميل بالاضافة الى الرسومات
التي زينّت بها ثوبي . وحسن فتوني صنم لي زها جيلا . أما جورج حميد
سأبها فبالاضافة الى تلوينه الجميل طّق على الصورة بما يلي :

لؤلؤ - آه . . . ما أُنذ هذا الشوكولا يا طهوش !
طهوش - طبعاً يا ست لولو . . . أخذتِ انتِ آخر قطعة وأنا
لا أستطيع أن أخرج يدي من العلبة .

كل واحد من هؤلاء الرفاق ربح ٥ ليرات لبنانية وروح أيضاً
٥ ليرات لبنانية كل من القراء المشورة أسعاهم على الصفحة المقابلة .

لبنان :

ايلى نقولا بخمازى - جيهان روجيه صايغ - جوزف دوز - نيتى جـسـواد
مرتضى - قادى ابراهيم .

الأردن :

محمد احمد يعقوب - محمد فيصل قلجبرى .

م.ع.م :

محمود ابراهيم معين - محمد مجدى احمد عبد المنعم .

الكويت :

سامر محمد سليم الخماش

السعودية :

عبد الحكيم جمجوم - جمال علي عبد الله الجناتسي - محمد علي جمجوم .

قطر والبحرين :

خالد خليفه سلطان - حسن جاسم درويش - فواز وصفي شندقسى .

السودان :

عمار الدين عبيد - نبيل جوع زاخسر .

ليبيا :

عادل حسين كنايمه .

تونس :

فسوزى بن الشيخ .

الساعة

الولد الفزاعة

أرادت "الساعة" أن يتصرف الولد الفزاعة بلياقة وأدب دون "سحرة"
آتية لتزورها...



كانت "سحرية" تشعر بالوحدة وتريد صديقاً
تلعب معه ... فجأة فكرت بحيلة ...

لم سمحي لي
يا عمي بالخروج
قليلاً لأرى إذا
كانت
الشمس
قد غابت !
أخبريني إن كان الطقس ممطرًا
لأخرج
معدك !
تأككل !
تأككل !

و "فرحة" "سحرية" للولد الفزاعة ...

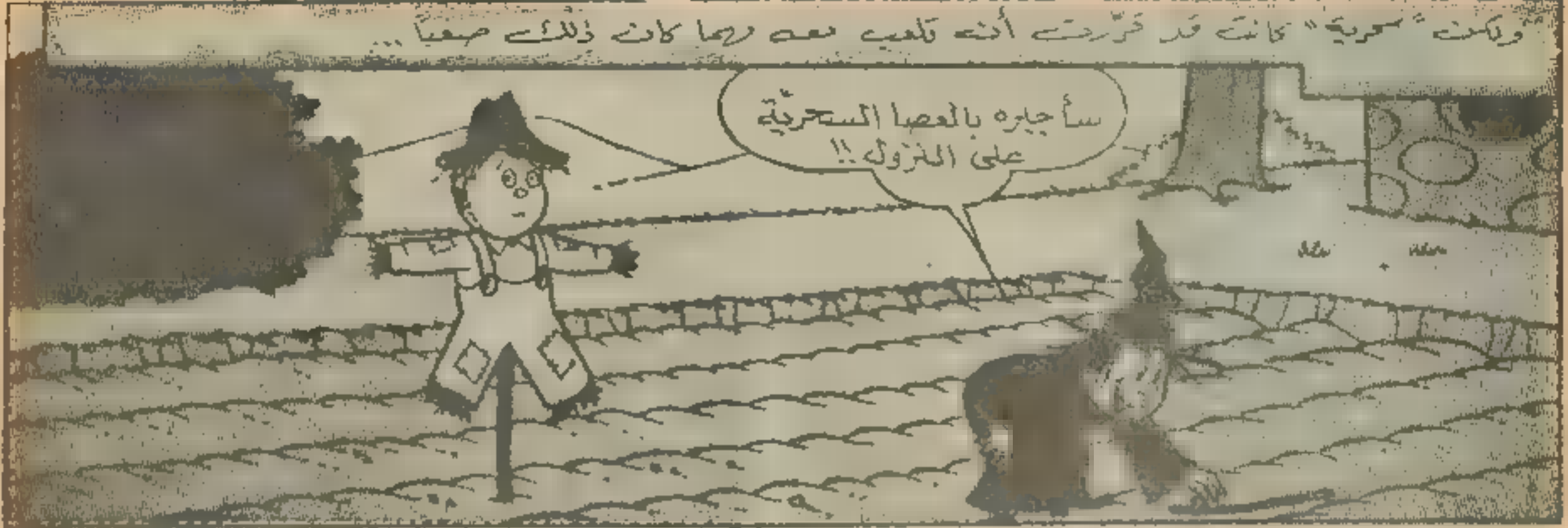
تعال أيها
الولد
لنلعب !

لا أستطيع لأنني
وعدت عمك
بالبقاء هنا



ولكن "سحرية" كانت قد قررت أنه تلعب معه ربما كان ذلك صعباً ...

سأ جيره بالعصا السحرية
على النزول !!



هاها! تعال ! لنذهب إلى الغابة
ولنلعب السكك



ونجاة وجد الصبي لنفسه تحت سيطرة "سحرية" الصغيرة

لنلشوشوا ! أيها الولد ...

ياي !
أشعر شعوراً
خريباً !!
أنا ... أنا
عبدك
الطبيخ
يا سحرية !!



ولحقه الرقيب المسكين سحرية إلى الغابة ...

وجدتُ بحيرة حلوة
بالسمك !!





وهكذا عاد السمك من السلة إلى البحيرة...



دمرت الساعة عصاها السحرية لتطلق كحمار السحرية...



غضبت الساعة وصحبت "سحرية" مرة ونسيت الصبي الصغير...



تعجبت "سحرية" لما حدث وكانت حينئذ التفتت وهدت الساعة العجوز...





حكايات سنّي

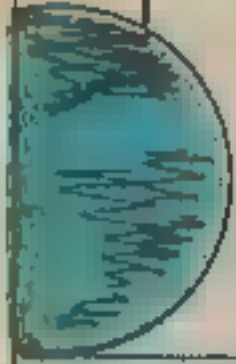
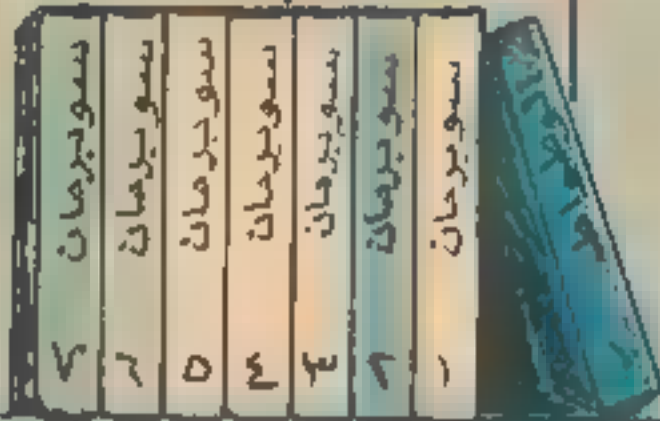
سعر الأسطوانة ٣ ل.د.

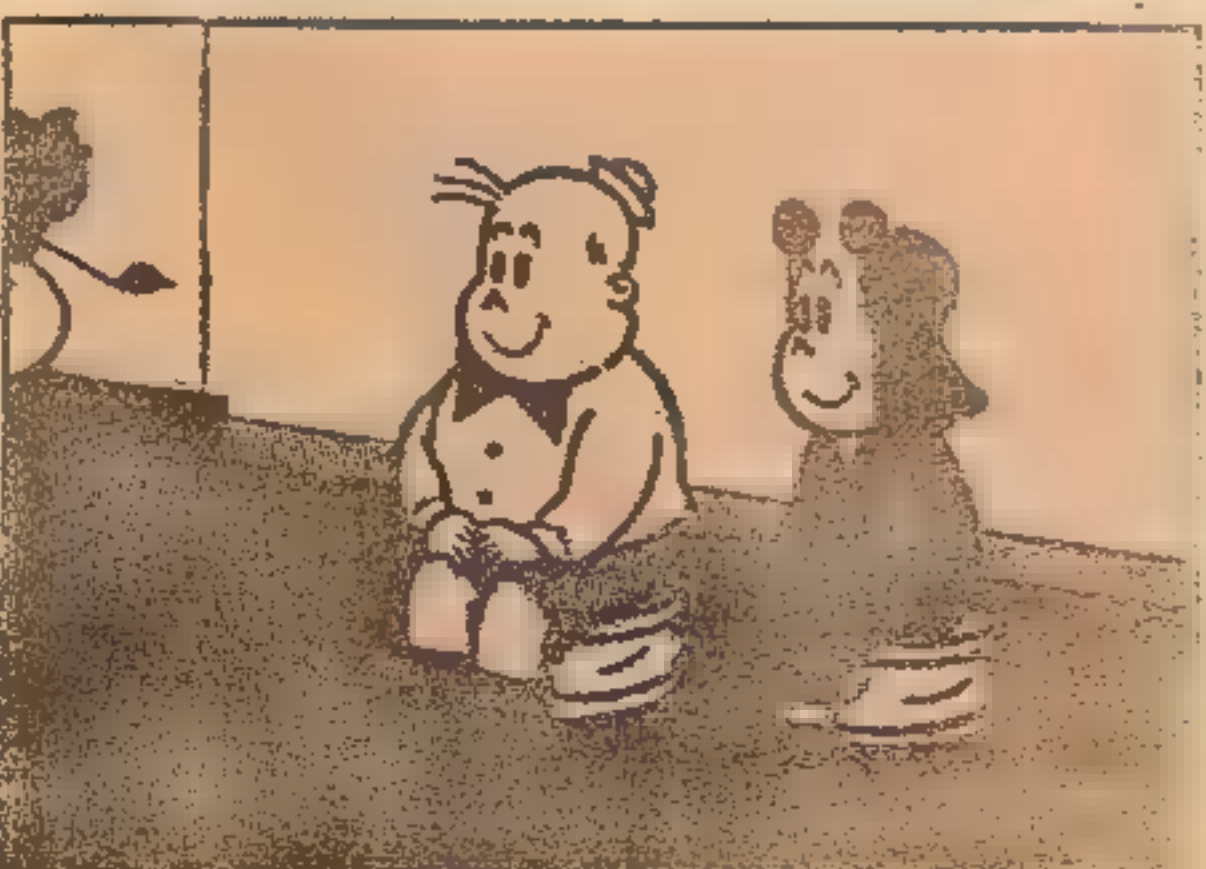
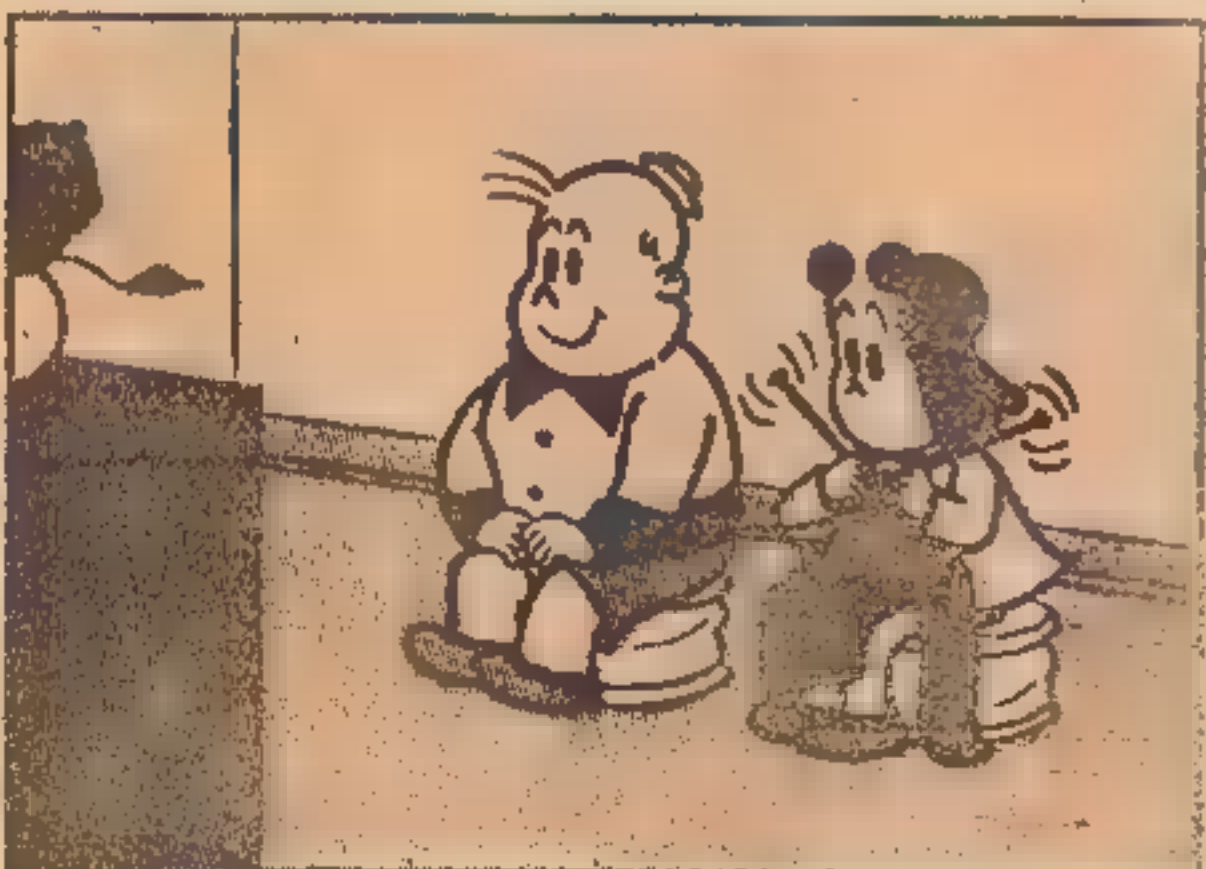
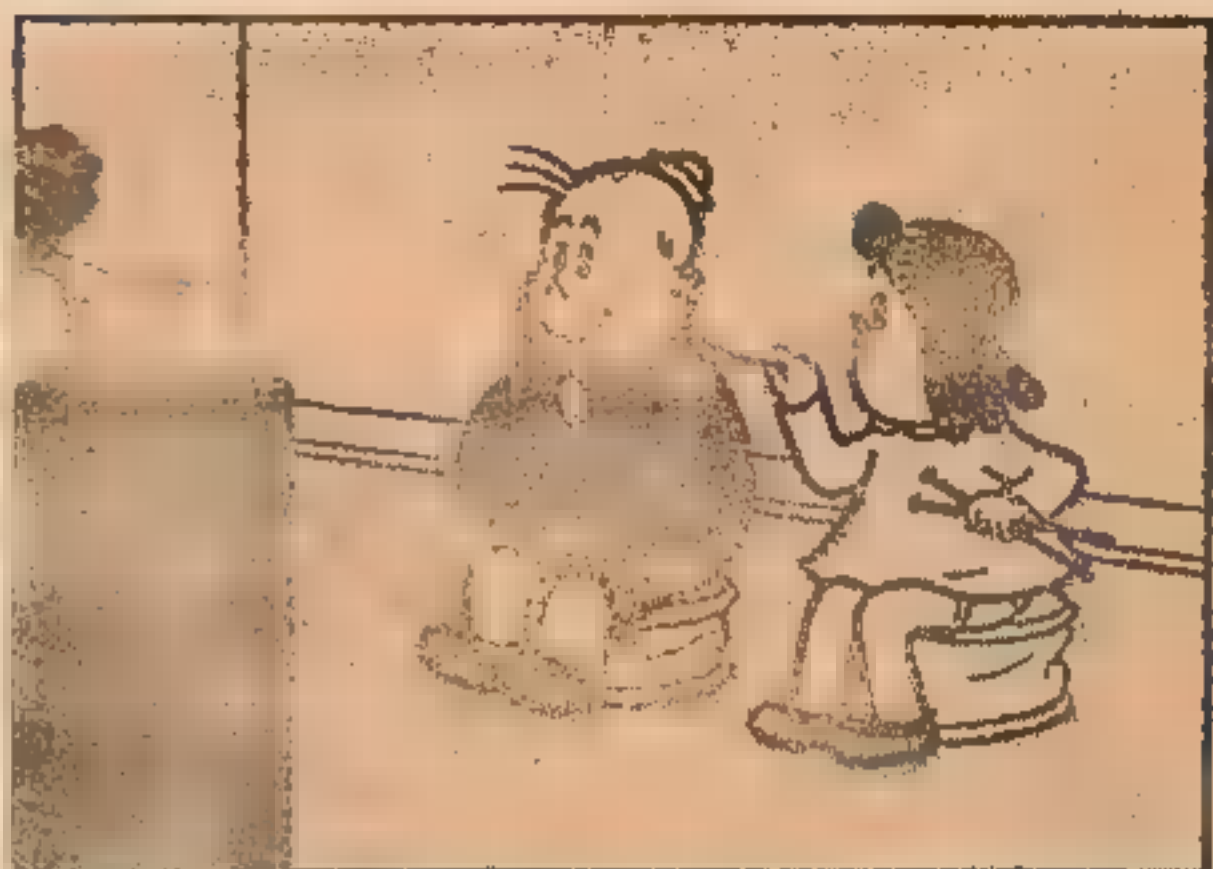
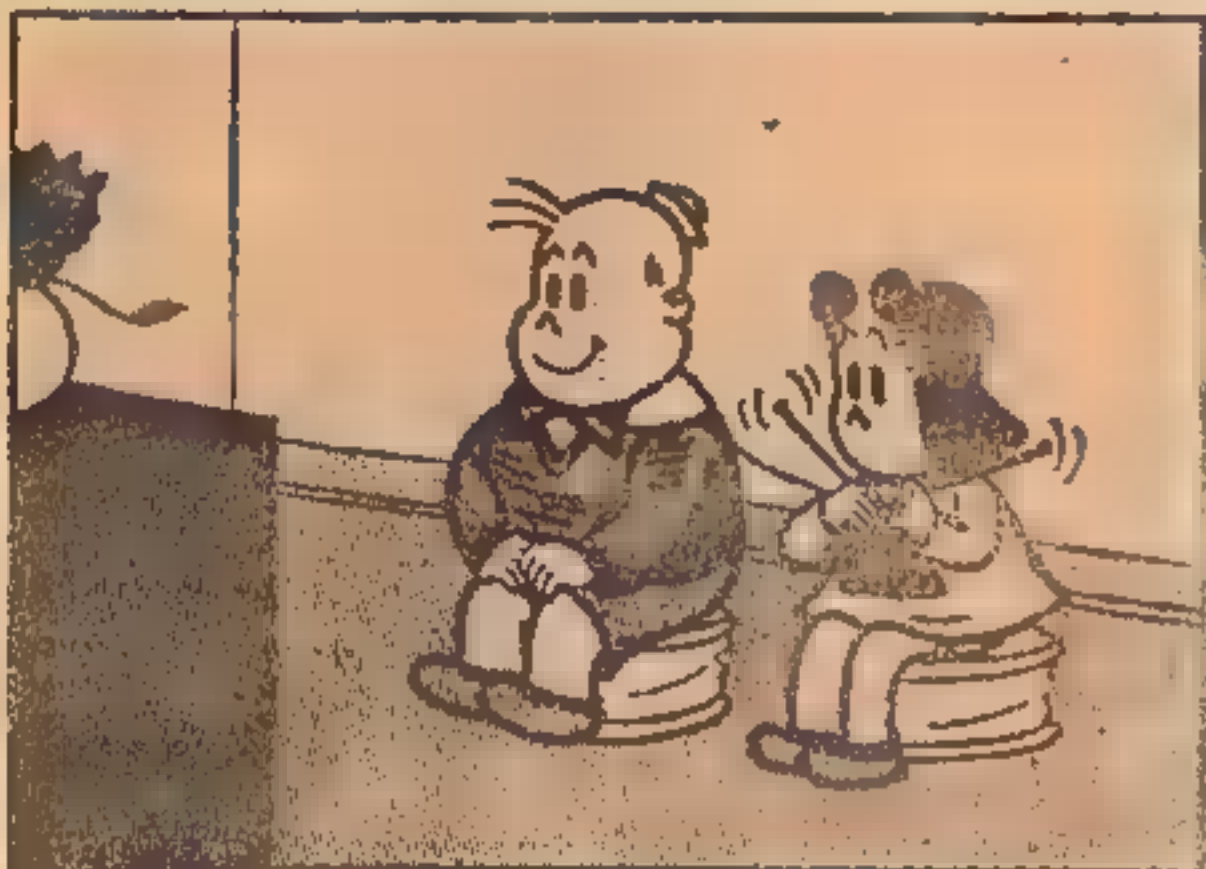
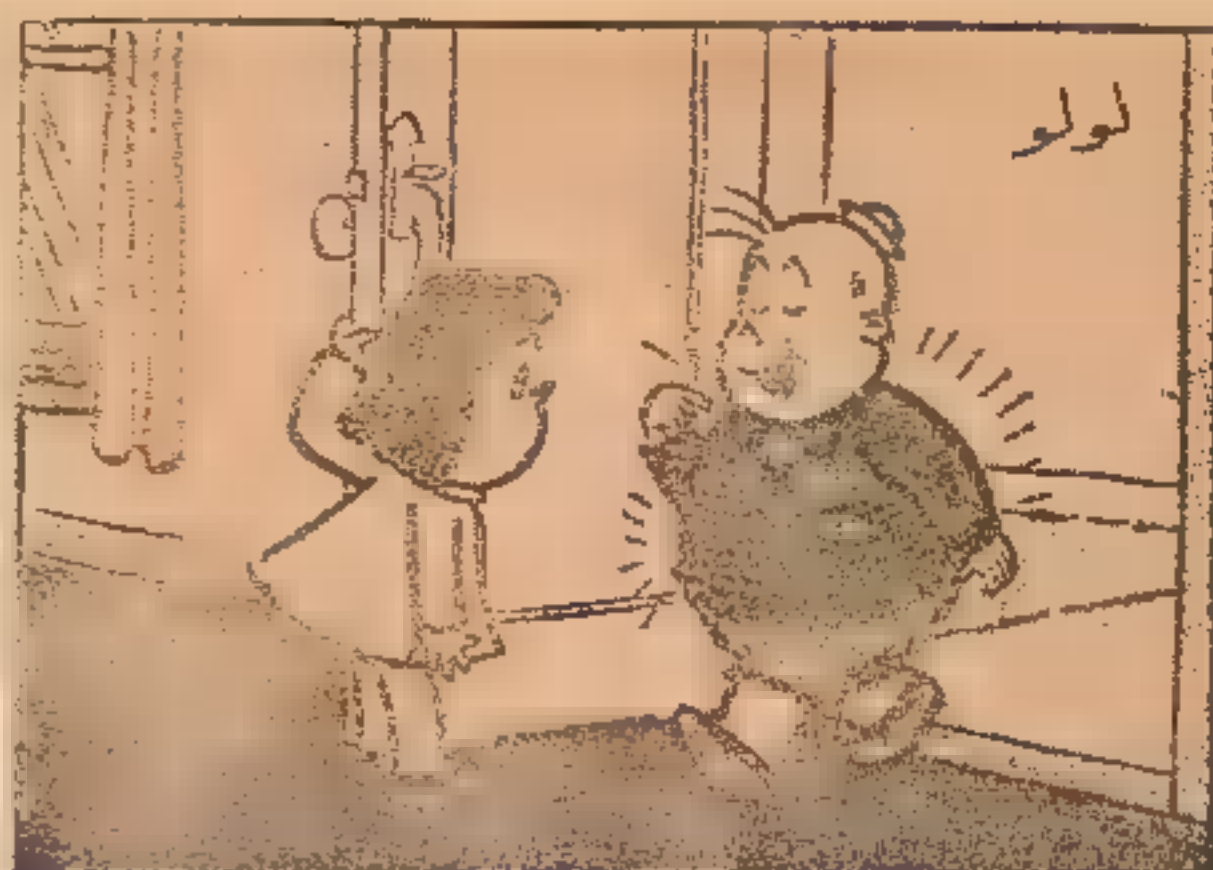
في أربع أسطوانات ملوّنة

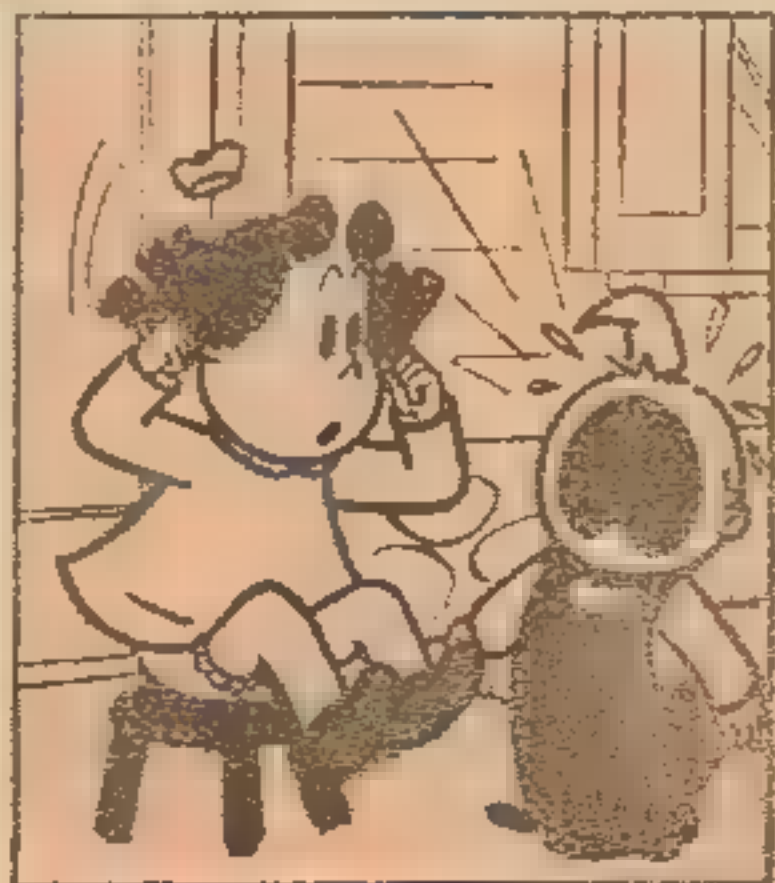
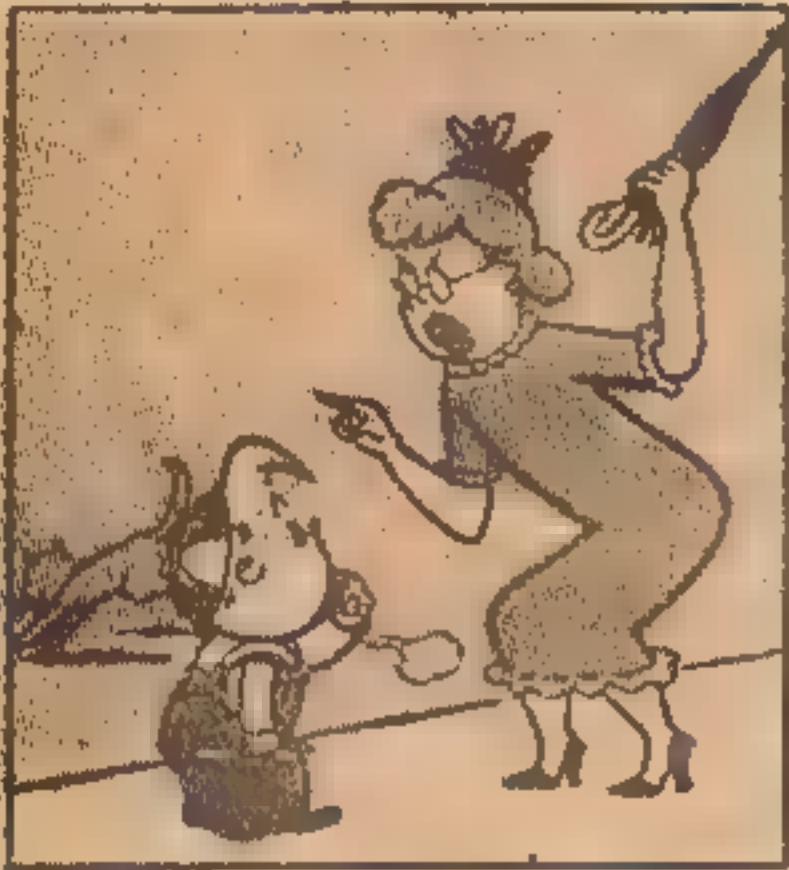
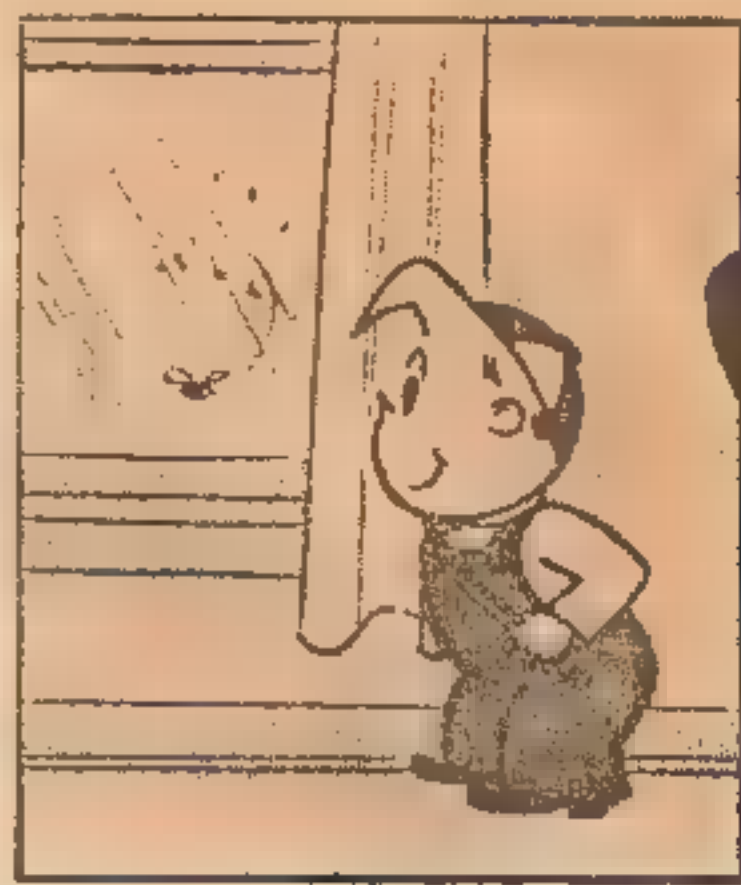
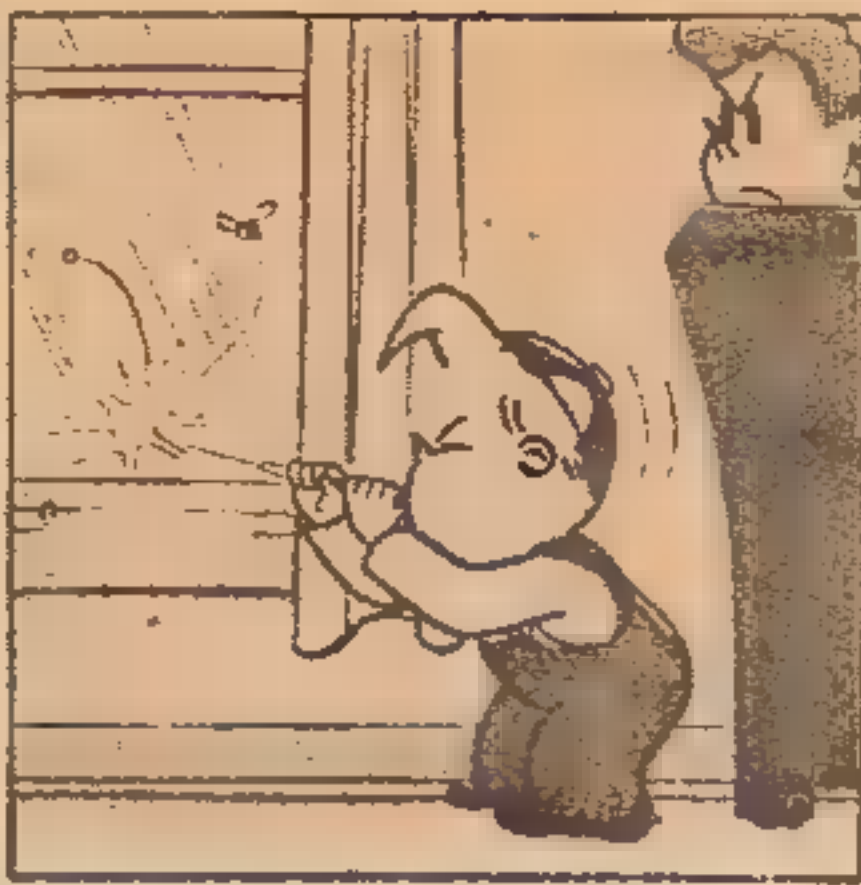
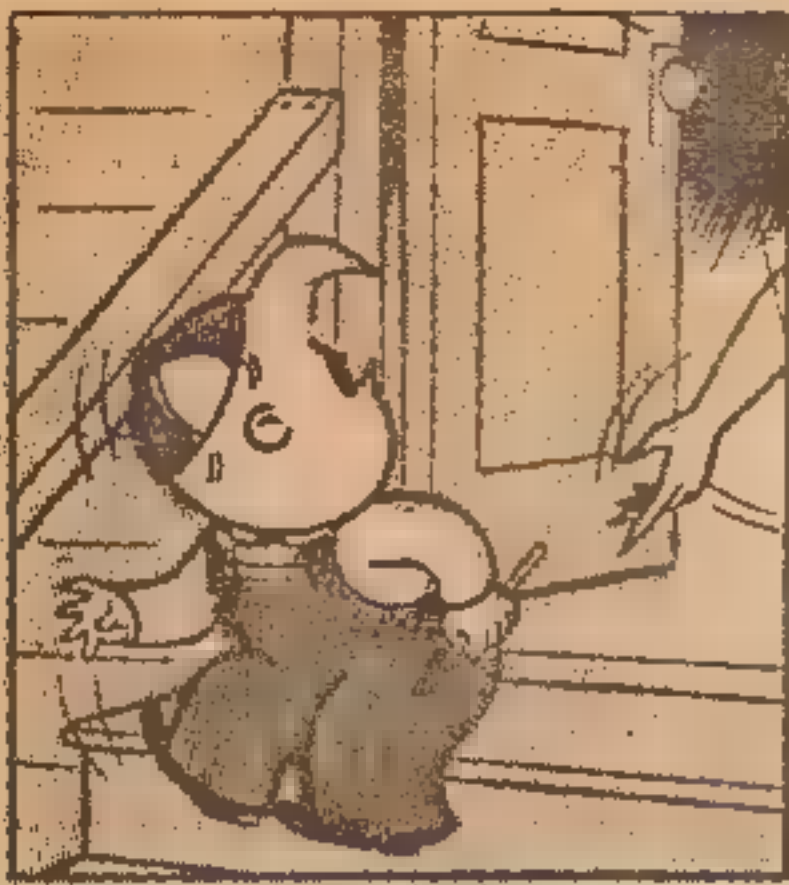
أطلبها من: دار المطبوعات المصوّرة تلفون: ٢٩٣.٦٦

محلات A.B.C. الخمر - البرج - باب ادريس - طرابلس
مكتبة انطوان - شارع الأمير بشير تجاه السفارة
تويبرند - شارع الخمر
ميوارمكا - شارع العزيز مقابل البنك البريطاني
مكتبة من ومطالعة - باب ادريس

ميلودي - بناء سينما مقربول
رواف - شارع بشارة الخريفي
مونوري - شارع القنطاري
وفي المحلّة الدردنية الراشمية



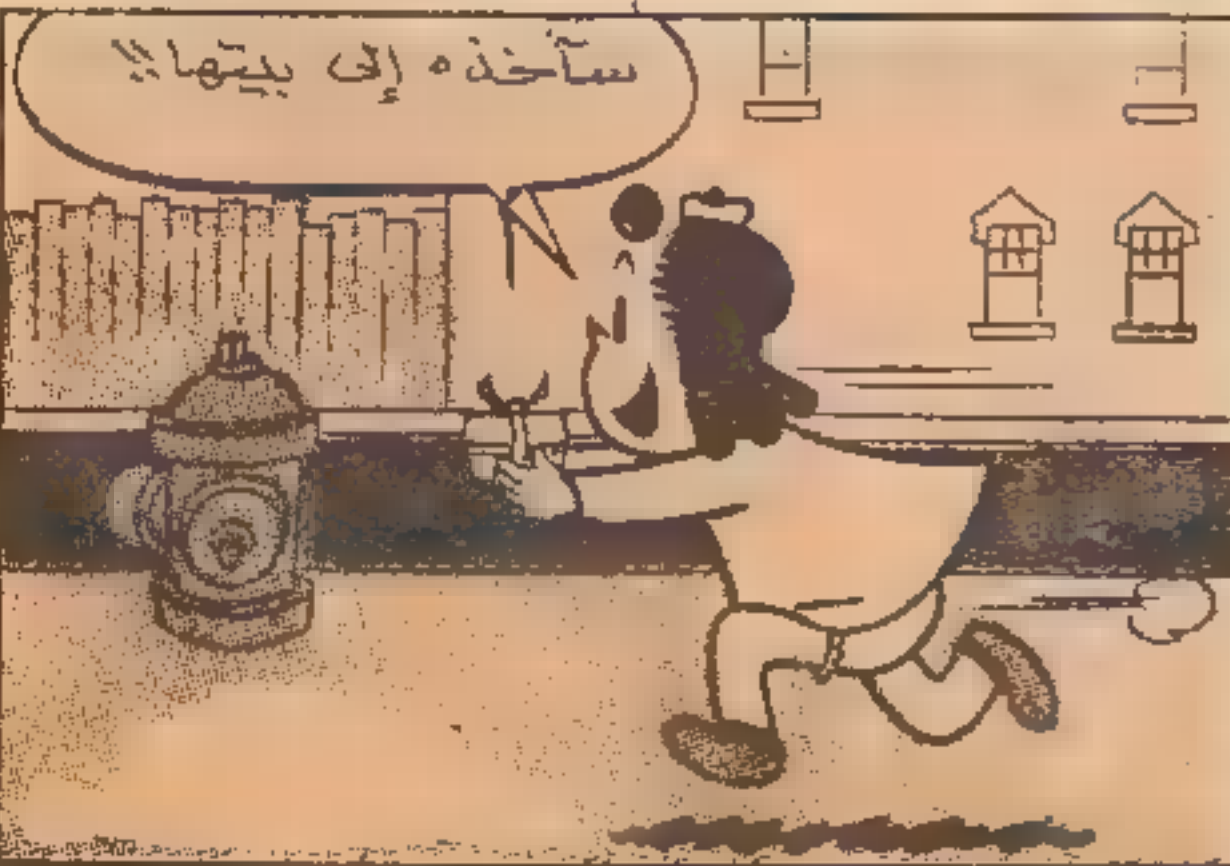








و اليوبيو







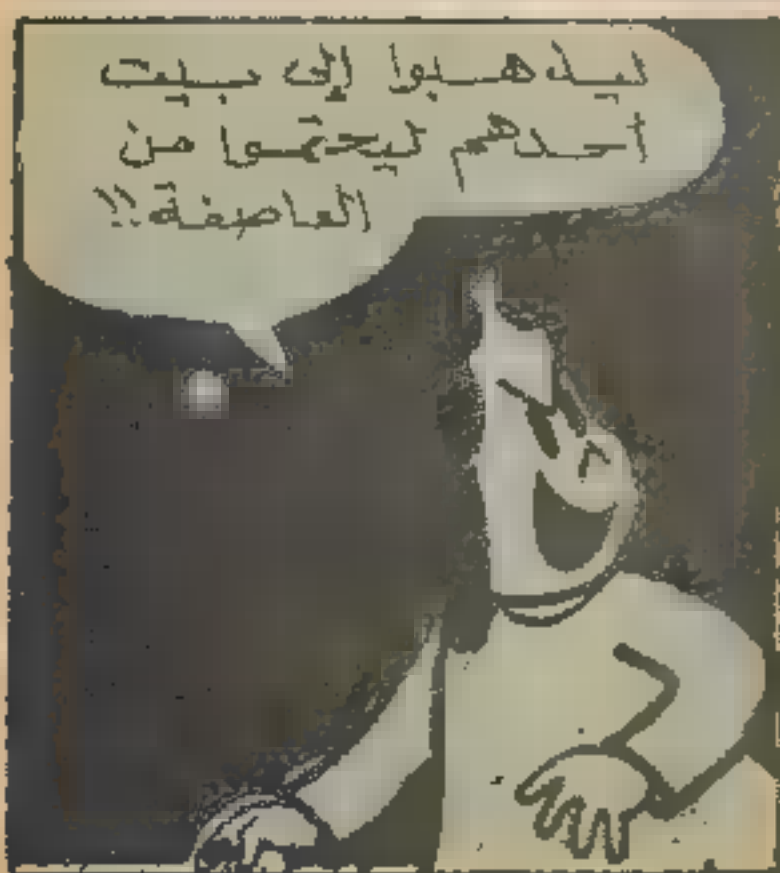
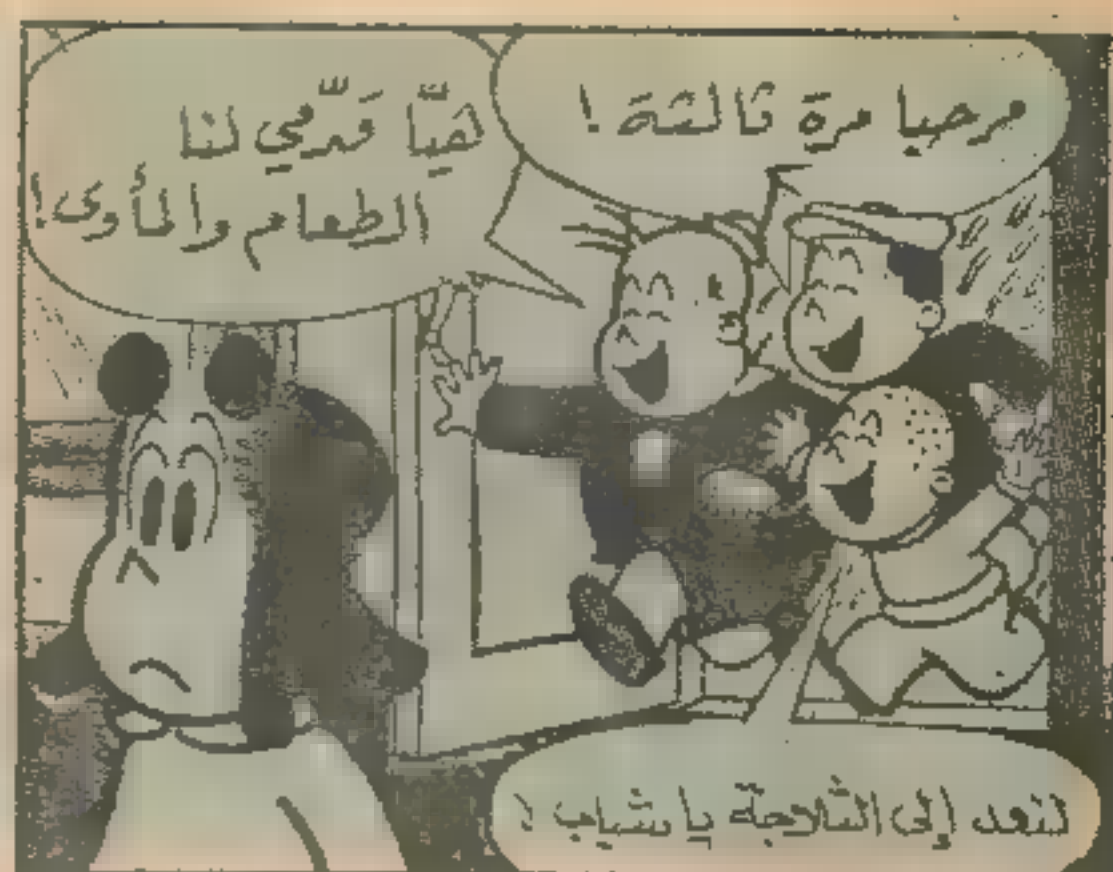


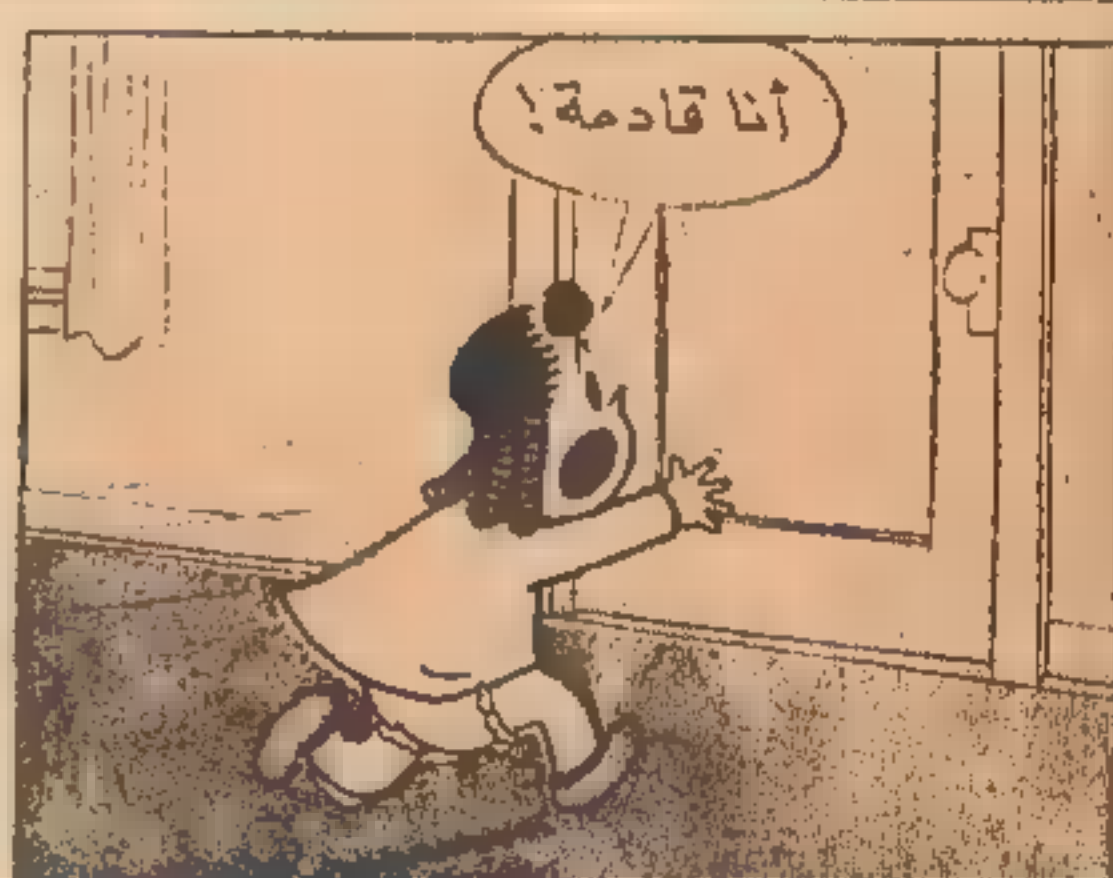
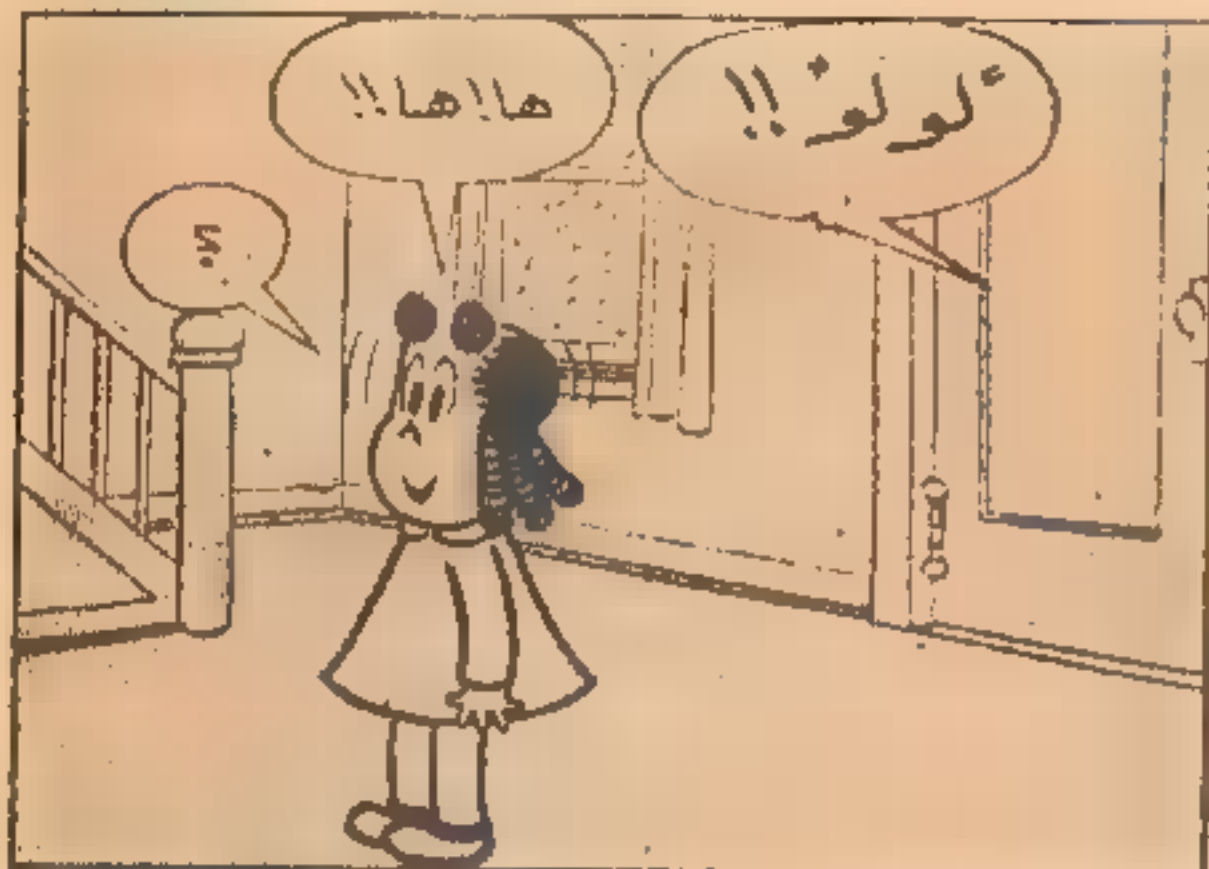
الصفحة

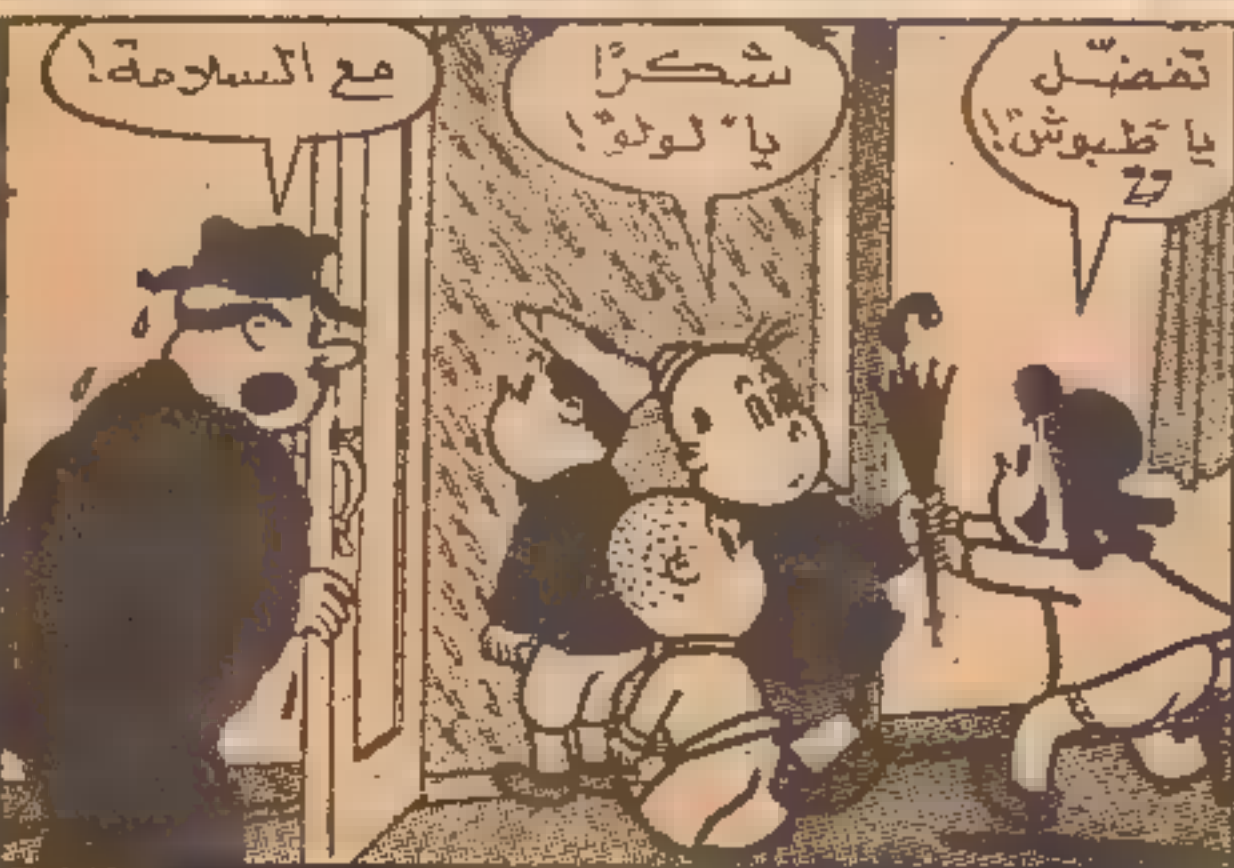
أخرجوا يا صبيان

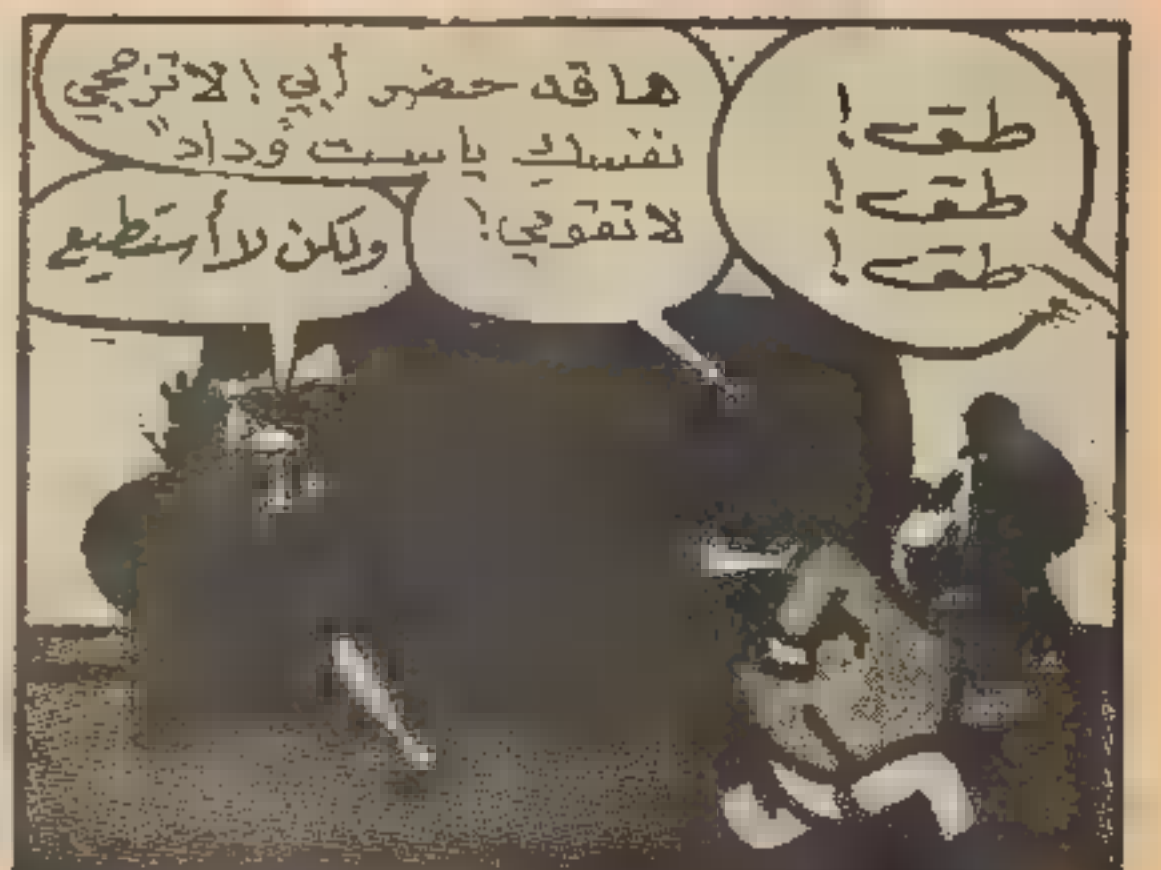
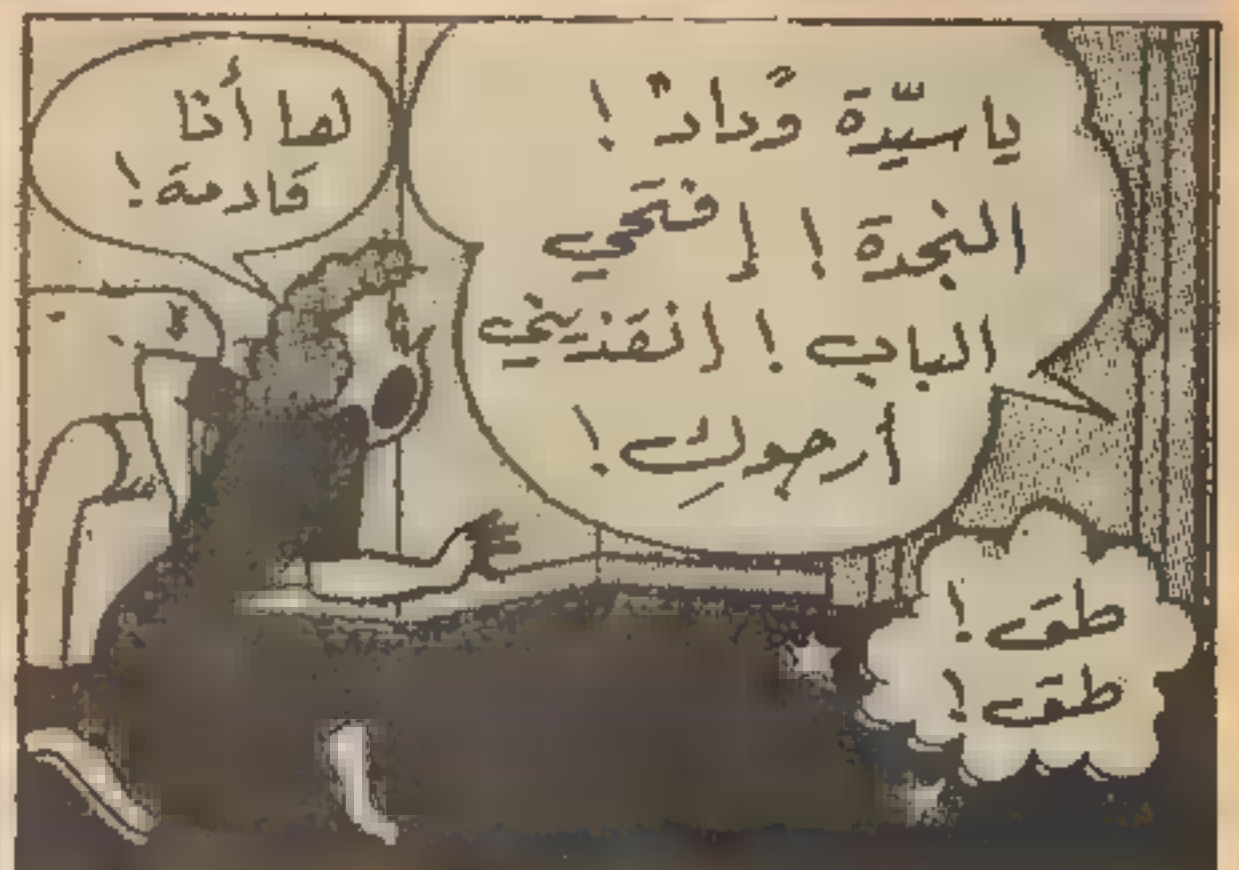
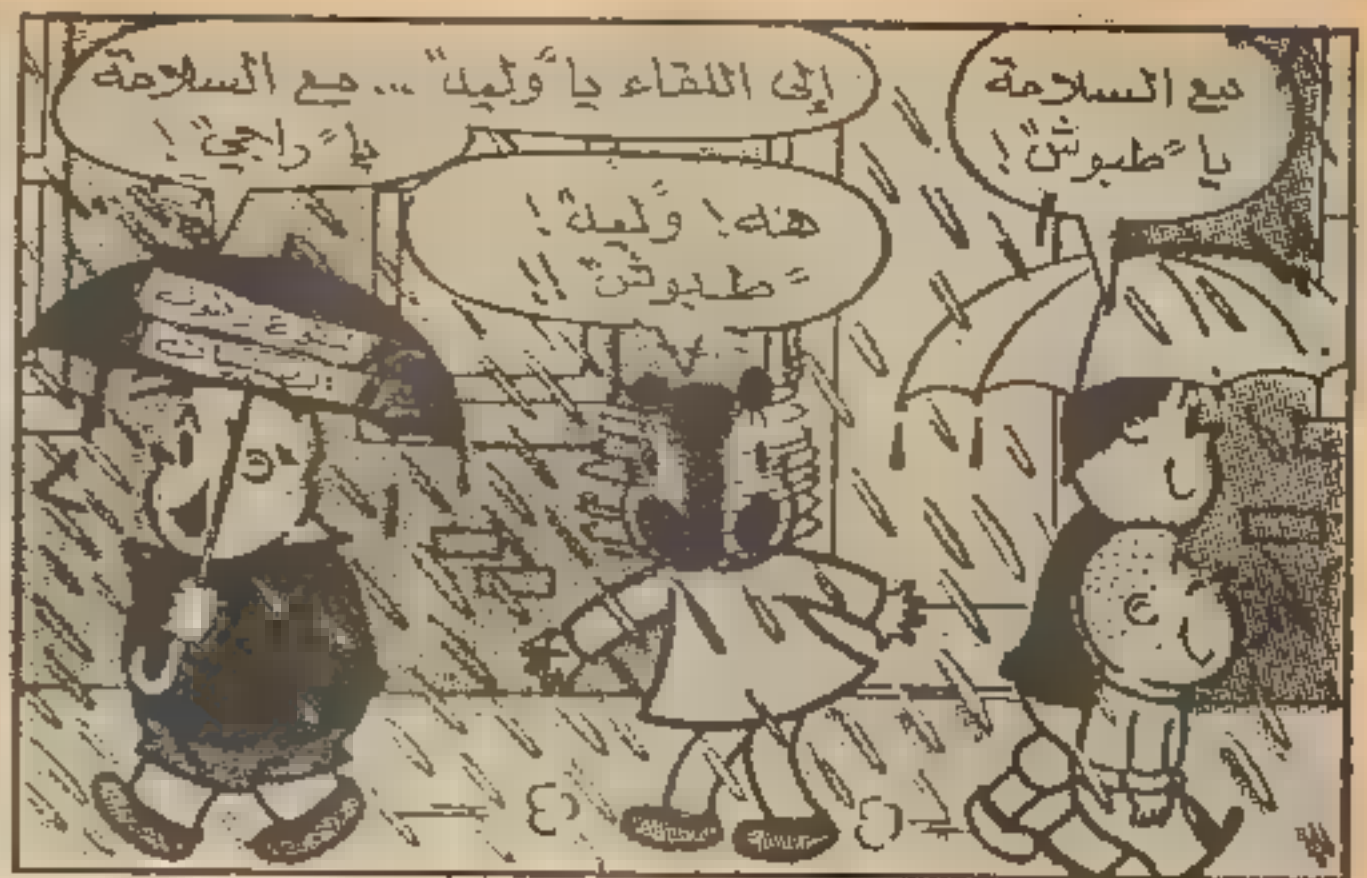




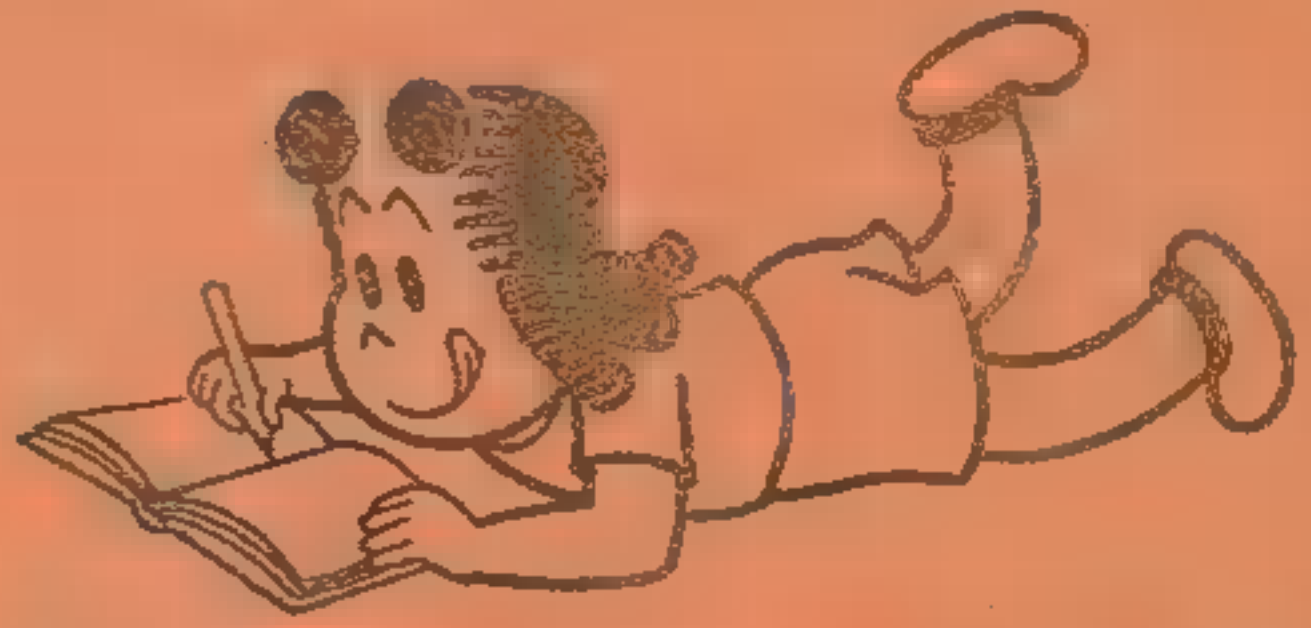








مفكرتي العزيزة



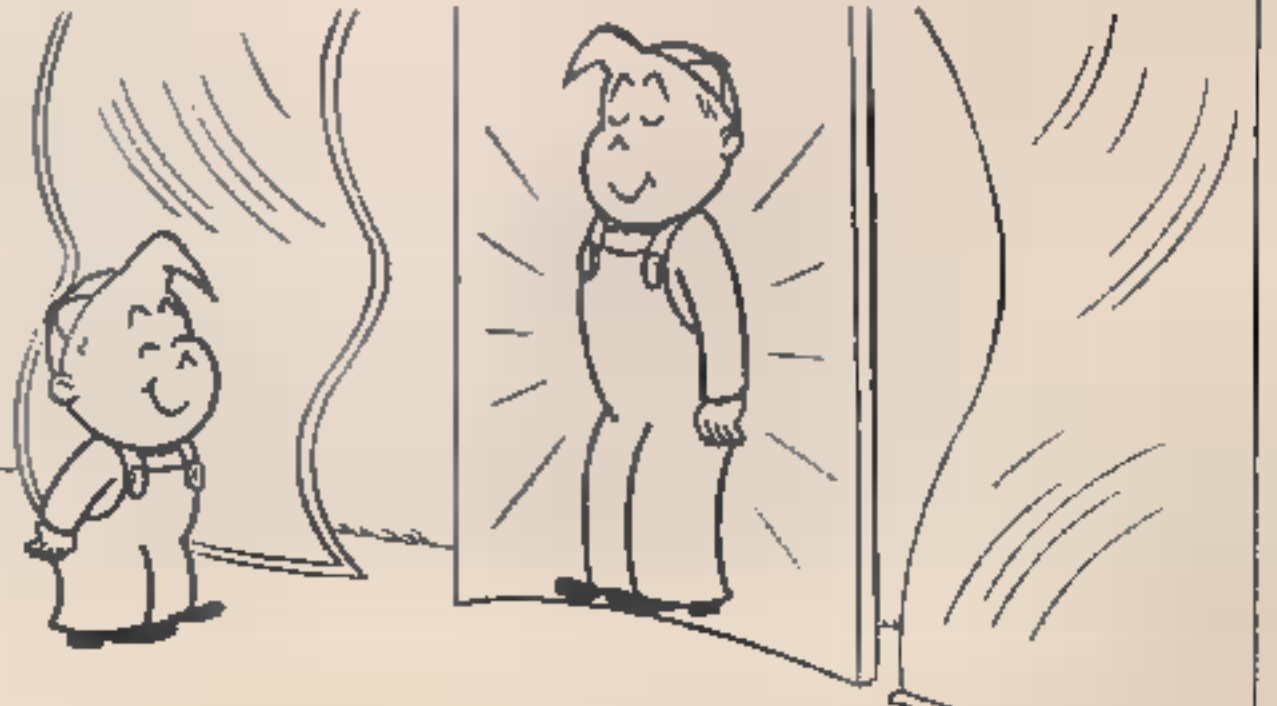
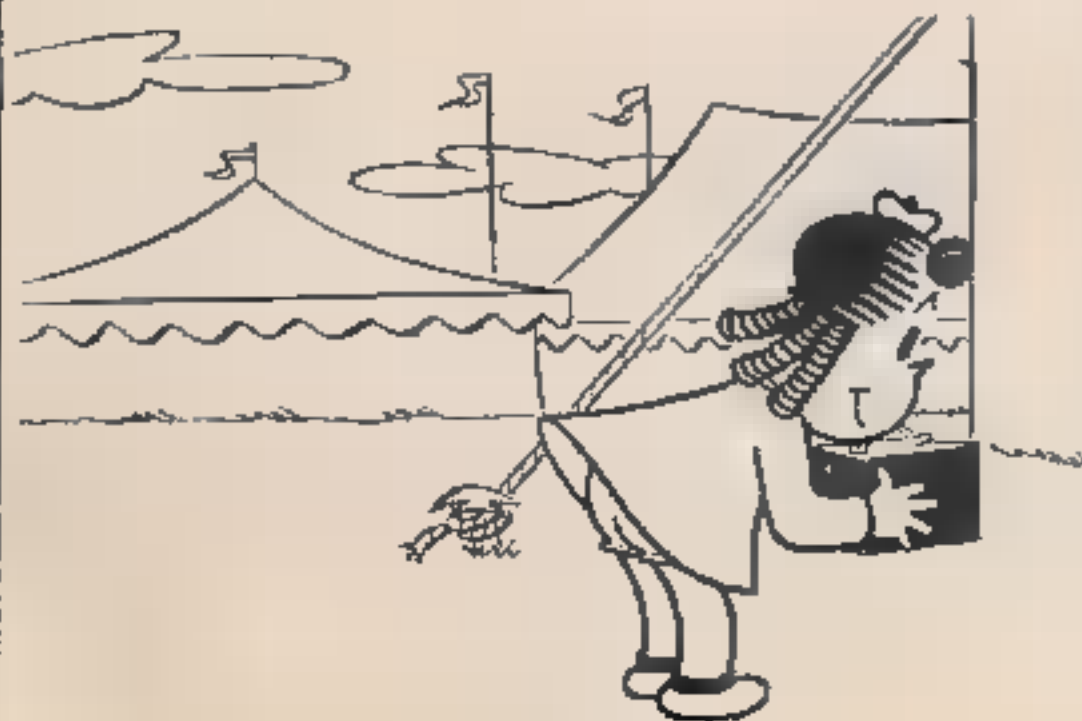
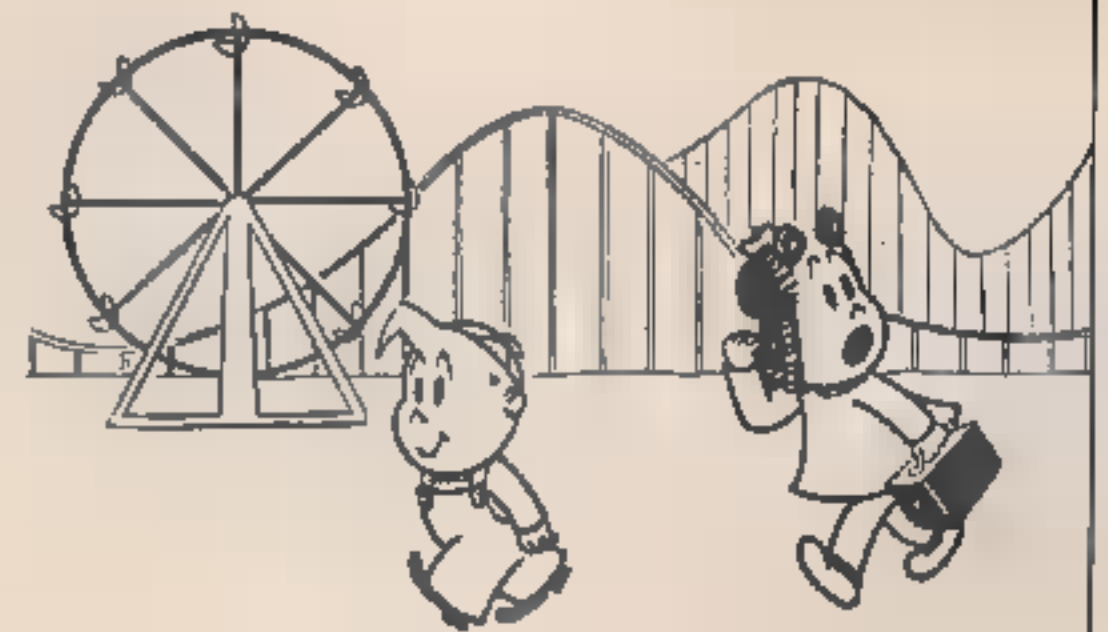
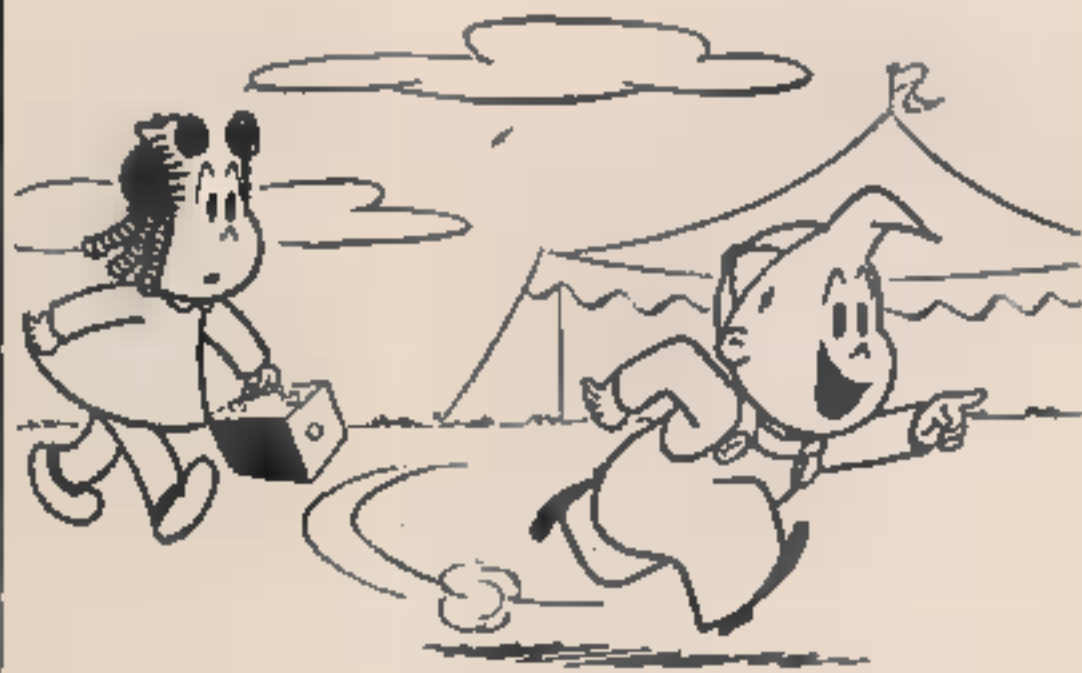
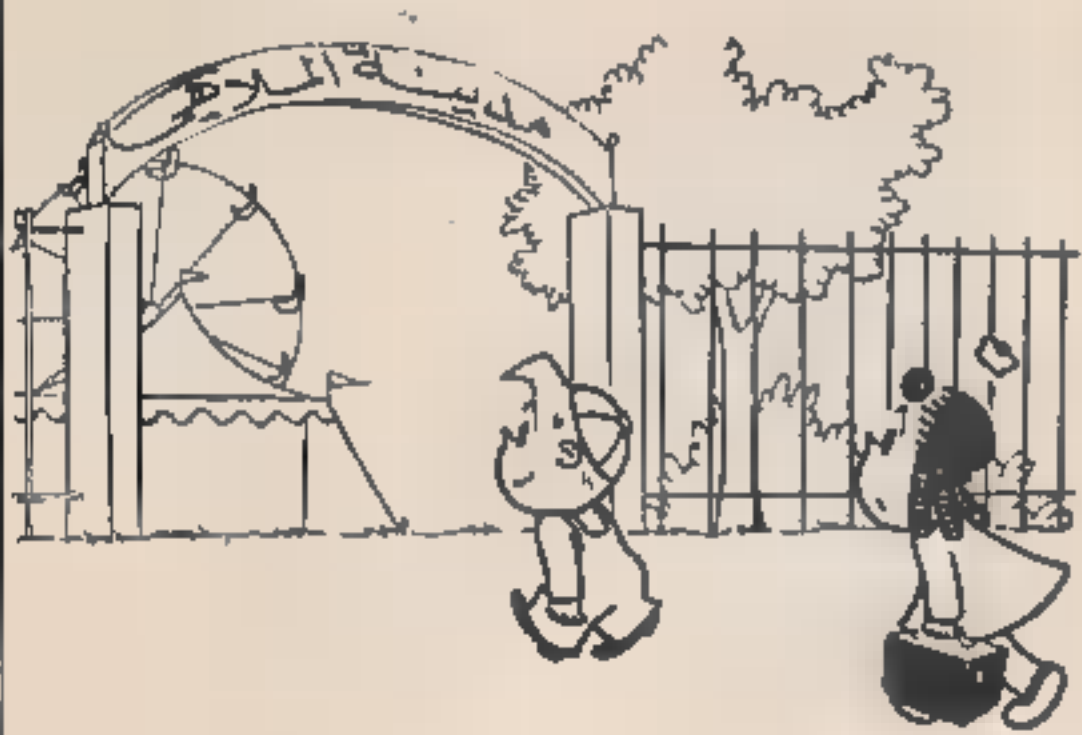
أكلته بلذة ولم يعلم أنها نظفته من
الصابون ووضعت فوقه القشطة أثناء
غيبه .



مفكرتي العزيزة ! دخلت المدرسة ثانية
بعد عطلة الصيف والتقيت بالمعلمات
والمعلمين والاصدقاء والصدقات بعد
الغياب الطويل . وأخذ كل منا يخبر
الآخر عن عطلته وأطرف ما حدث
له . وطلبت منا معلمة الصف أن
تذكر لها أطرف الحوادث وأجمل
الرحلات التي قمنا بها في العطلة أو قام
بها أحد الرفاق . فأرجوكم يا أصدقائي
ساعدوني ! أريد أن أروي أحسن
القصص والاخبار لاتفوق على الباقين
في الصف . . سأنتظر اخباركم بفارغ
الصبر ! فأكتبوا لي الى العنوان التالي
المطبوعات المصورة - ص . ب .
٤٩٩٦ بيروت - مجلة لولو الصغيرة .

لا أظن أن هناك دقيقة واحدة مملة في
بيت هنا . أخبرتني كيف تقنع أمها
أخاها راجي أن يغسل وجهه ثم حين
تقشش تفكر بحيلة أو بجائزة . فكل
يوم شيء جديد في حياة هذه العائلة .
احضرت له مرة نوعا من صابون
الحلاقة كي يتظاهر بأنه يحلق وبهذا
ينظف دون أن يدرى . فانطلت عليه
الحيلة بعض الوقت لكن ما لبث أن أخذ
يلعب بالصابون ويرشه على وجهه
اخته لاذعها . وأخيرا قررت هنا
أن تتنعم منه .

تضع والدته هنا عادة بعض الحلوى في
الثلاجة لراجي وهنا حين يرجعان من
المدرسة . وفي يوم وضعت لهما
صحنين مهلبية فجاءت هنا ووضعت
على صحنها قشطة . وعلى صحن
راجي صابون، ولم يكدر راجي يصل
الى البيت حتى فتح الثلاجة
وتناول صحن المهلبية بحليب وأخذ
يأكل فالتهب غمه من الصابون وركض
الى الحمام ليغسل وجهه عاد فرض
على هنا أن تأكل ما في صحنه ولكنها



هذه هي قصتي
التي ستقرأها في
موعدنا المتادم
يوم الخميس في
٩ تشرين الثاني (نوفمبر)



مومندك و القسام

مع



بوناندا

والقاصد المسمى

يوم الخميس

في

١٩ تشرين الأول

مواقف مشيرة . لبطولة خارقة . مروعة



كُل يَوْم خَمِيسُ

البطل الجبار
دورمان

يظهر كل يوم خميس لتسليّة الجميع
العدد ٩٢ - الشهر ٥٠ ق. ل.



البطل الجبار
دورمان

العدد ١٠٠
الشهر ٧٢ ق. ل.



البطل الجبار
دورمان

اقترأ
دورمان
البطل الجبار

مجلة الشكيات المركزية

